

SVEUČILIŠTE U SPLITU
FILOZOFSKI FAKULTET
Odsjek za talijanski jezik i književnost

Klasa: 025-03/22-03/0004
Ur. broj: 2181-190-02-11-22-0001
Split, 8. veljače 2022. godine

ZAPISNIK

4. virtualne sjednice Odsjeka za talijanski jezik i književnost u akad. god. 2021./2022., održane putem elektroničke pošte od 7. do 8. veljače 2022. godine do 10.00 sati

Elektroničkom poštom Vijeću Odsjeka za talijanski jezik i književnost 7. veljače 2022. godine dostavljen je Poziv s predloženim dnevnim redom:

Dnevni red

1. Izmjena Reda predavanja u akad. god. 2021./2022.
2. Prihvaćanje tema i mentorstva završnih i diplomskih radova

Na virtualnoj sjednici članovi Vijeća u svezi s predloženim dnevnim redom glasovali su, kako slijedi:

R. br.	ČLANOVI	ZVANJE/POLOŽAJ	GLASOVALI
1.	dr. sc. Marina Marasović Alujević	redovita profesorica tr. zvanje	da
2.	dr. sc. Magdalena Nigoević	redovita profesorica	da
3.	dr. sc. Maja Bezić	izvanredna profesorica	da
4.	dr. sc. Snježana Bralić	izvanredna profesorica	da
5.	dr. sc. Katarina Dalmatin	izvanredna profesorica	da
6.	dr. sc. Srećko Jurišić	izvanredni profesor	da
7.	dr. sc. Antonela Marić	izvanredna profesorica	da
8.	dr. sc. Nikica Mihaljević	izvanredna profesorica	da
9.	dr. sc. Marijana Alujević	docentica / pročelnica Odsjeka	da
10.	dr. sc. Andrea Rogošić	docentica	da
11.	dr. sc. Antonia Luketin Alfirević	docentica	da
12.	Maja Bilić	viša lektorica	da
13.	Renata Hace Citra	viša lektorica	da
14.	Danijel Tonkić	viši lektor	da
15.	Danijela Dujmović	studentska predstavica	da
16.	Karla Mrčela	studentska predstavica	da

Od ukupno 16 članova Vijeća, svi članovi Vijeća su glasovali 'za'.

Ad./1. Izmjena Reda predavanja u akad. god. 2021./2022.

Predlaže se Fakultetskom vijeću usvajanje izmjena Reda predavanja u akad. god. 2021./2022. na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost kako slijedi:

Postojeći red predavanja:

DIPLOMSKI STUDIJ

I. GODINA: II. SEMESTAR – OBVEZNI PREDMETI

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
izv. prof. dr. sc. Tonča Jukić 30+0+0 Sani Ćavar, asistentica 0+30+0	HZX001	Osnove pedagogije	30+30+0	2,5 (+2,5=5)

Novi red predavanja:

<i>Nastavnik</i>	<i>Kod</i>	<i>Obvezni predmeti</i>	<i>Ukupno sati (P+S+V)</i>	ECTS
izv. prof. dr. sc. Tonča Jukić 30+0+0 dr. sc. Martina Lončar, predavačica, 0+30+0	HZX001	Osnove pedagogije	30+30+0	2,5 (+2,5=5)

Ad./2. Prihvaćanje tema i mentorstva završnih i diplomskih radova

Teme završnih radova			
R. br.	Prezime i ime	Tema rada	Mentor/Komentor
1.	Bjeliš Karla	Biopolitičko čitanje „Linije“ Osvalda Cavandolia / Biopolitical reading of Osvaldo Cavandoli's „The Lineman“ / Lettura biopolitica della „Linea“ di Osvaldo Cavandoli	izv. prof. dr. sc. Srećko Jurišić
2.	Perišić Mia	Edipska tjeskoba u stvaranju lika kod Alberta Moravie – slučaj „Agostina“ / The Oedipal angst in development of the character in Moravia – the case of „Agostino“ / L'angoscia edipica nella formazione dell personaggio Moraviano – l'ezempio di „Agostino“	izv. prof. dr. sc. Srećko Jurišić
3.	Valentić Mihaela	Ženski likovi u fimovima Giuseppea Tornatorea / Female characters in Giuseppe Tornatore's films / Le figure femminili nel cinema di Giuseppe Tornatore	izv. prof. dr. sc. Srećko Jurišić

4.	Šitum Veronika	Talijansko-hrvatska kontrastivna analiza idioma u vezi s dijelovima tijela / Italian-Croatian contrastive analysis of idioms related to body parts / Analisi contrastiva Italiano-Croata dei modi di dire riguardanti il corpo umano	prof. dr. sc. Marina Marasović Alujević
5.	Horvat Nika	Boje u talijanskoj frazeologiji / „Di tutti i colori“: colour terms in Italian phraseology / Di tutti i colori: i cromonimi nella fraseologia italiana	doc. dr. sc. Antonia Luketin Alfirević
6.	Prnjak Ivana	Talijanska leksikografija u 19. stoljeću / The Italian lexicography in the 19th century / La lessicografia italiana nell'Ottocento	izv. prof. dr. sc. Maja Bezić
7.	Bulić Sara	Anglicizmi u talijanskom i hrvatskom političkom diskursu / The Anglicisms in the Italian and Croatian political discourse / Gli anglicismi nel discorso politico italiano e croato	izv. prof. dr. sc. Maja Bezić
8.	Begić Maristella	Germanizmi u talijanskom leksiku / The German loanwords in the Italian lexis / L'apporto tedesco nel lessico italiano	izv. prof. dr. sc. Maja Bezić
9.	Copić Matea	Klasični mit u „Paklu“ Dantea Alighieria / The presence of the classical myth in Dante Alighieri's Inferno / La presenza del mito classico nell'Inferno di Dante Alighieri	izv. prof. dr. sc. Antonela Marić
10.	Matković Marta	Kritička analiza talijanskog političkog diskursa / Critical analysis of Italian political discourse / Analisi critica del discorso politico italiano	prof. dr. sc. Magdalena Nigojević

Teme diplomskih radova

R. br.	Prezime i ime	Tema rada	Mentor/Komentor
1.	Sorić Jelena	„Benvenuti al Sud“ – čitanje, prijevod i analiza talijanskog filma / „Benvenuti al Sud“ – reading, translation and analysis of an Italian film / „Benvenuti al Sud“ – lettura, traduzione e analisi di un film Italiano	izv. prof. dr. sc. Snježana Bralić
2.	Jurjević Nikolina	Prijevod i kontrastivna analiza novinskih tekstova: jezik mode / Translation and contrastive analysis of newspaper articles: the fashion language / Traduzione e analisi contrastiva dei testi giornalistici: il linguaggio della moda	doc. dr. sc. Andrea Rogošić

3.	Tepšić Lara	Bilingvizam regije Trentino-Alto Adige: fonološke interferencije / The bilingualism of Trentino-Alto Adige region: phonological interferences / Il bilinguismo del Trentino-Alto Adige: le interferenze fonologiche	doc. dr. sc. Andrea Rogošić
4.	Mrčela Karla	Prisutnost romanizama u lokalnom govoru učenika osnovnih škola na otoku Visu/ The presence of Romance loanwords in the local speech of elementary school students on the island of Vis / La presenza dei romanismi nella parlata locale degli allievi delle elementari di Vis	doc. dr. sc. Marijana Alujević
5.	Tadić Mirna	Nastava talijanskog kao stranog jezika kroz frazeologiju koja se odnosi na gastronomske pojmove / Teaching Italian as a foreign language through the phraseology concerning gastronomic terms / Insegnamento dell'italiano come lingua straniera attraverso la fraseologia che riguarda i termini gastronomici	doc. dr. sc. Marijana Alujević
6.	Pleić Anamarija	Jezik sportskog novinarstva u vrijeme pandemije / The impact of the pandemic on sports journalist language / La lingua del giornalismo sportivo nel tempo della pandemia	doc. dr. sc. Antonia Luketin Alfirević
7.	Pezelj Karla	Jezik u turističkoj komunikaciji / Language of tourism communication / Linguaggio della comunicazione turistica	doc. dr. sc. Antonia Luketin Alfirević
8.	Pirović Viki	Talijanizmi u frazeologiji govora Blata / The Italianisms in the phraseology of the dialect of Blato / Gli italianismi nella fraseologia della parlata di Blato	izv. prof. dr. sc. Maja Bezić
8.	Klarić Maja	Moda kao paradigma oslobađanja od „Forme“ u novelama Luigija Pirandella / Fashion as a paradigm of liberation from the „Form“ in Luigi Pirandello's novellas / La moda come paradigma della liberazione della „Forma“ nelle novelle di Luigi Pirandello	izv. prof. dr. sc. Srećko Jurišić

zapisnik sastavila:

pročelnica Odsjeka

Margareta Vukojević, prof.

doc. dr. sc. Marijana Alujević