

Nastavnica/nastavnik	Predmeti/teme
Odsjek za hrvatski jezik i književnost	
prof. dr. sc. Marko Dragić	Hrvatska usmena književnost Hrvatska barokna književnost Mitovi, predaje i legende Hrvatska tradicijska kultura u europskom kontekstu Povijesne predaje Književnost i zbilja
prof. dr. sc. Boris Škvorc	Teorija književnosti Interpretacije književnih tekstova Metodološki utemeljeni pristupi književnim tekstovima Krleža i Andrić Književnost i novi mediji
izv. prof. dr. sc. Gordana Galić Kakkonen	Književnost i globalizacijski trendovi Komparativistička istraživanja Istok i zapad u književnosti Književni kanon Svjetska književnost i prevođenje Književne škole i pravci u Europi
izv. prof. dr. sc. Jagoda Granić	Teorijska i primijenjena lingvistika Sociolingvistika Interkulturalna pragmatika i komunikacija Semantika i pragmatika Antropologijska semantika Antička i suvremena retorika
izv. prof. dr. sc. Katarina Lozić Knezović	Onomastička istraživanja Leksikologija Leksikografija Hrvatsko srednjovjekovlje Hrvatsko glagoljaštvo Hrvatski crkvenoslavenski jezik Hrvatski jezik i njegove norme
izv. prof. dr. sc. Jadranka Nemeth Jajić	Metodika nastave hrvatskoga jezika Metodika nastave književnosti Hrvatski jezik u projektnoj nastavi
izv. prof. dr. sc. Anita Runjić Stoilova	Fonetika i fonologija (naglasci, asimilacije, govorne vrednote, distinktivna obilježja, govorni poremećaji...) Ortoepija (standardni i organski idiom/i) Splitski govor (povijesni pregled, istraživanja splitskog jezika/govora na različitim korpusima) Stilistika (lingvostilističke analize, kontrastivne stilističke analize tekstova na različitim jezicima) (Kritička) analiza diskursa (teorijski radovi, istraživački radovi - analize različitih diskursa: razgovornog, razrednog, političkog, medijskog i sl.) Govor i masovni mediji (jezik, verbalna i neverbalna komunikacija u medijima, istraživanja/prikazi

	različitih medijskih žanrova) Govorništvo (teorijski pregledi i retoričke analize)
izv. prof. dr. sc. Marijana Tomelić Ćurlin	Dijalektološka i jezičnopovijesna istraživanja Fonološki, morfološki, sintaktički i leksički opisi hrvatskih govora: analiza i usporedba Grafijska, pravopisna i jezična rješenja iz starih rukopisnih zbirki tekstova Starije hrvatsko jezikoslovlje Teme i dileme filoloških škola u drugoj polovici 19. stoljeća Splitski govor u sinkroniji i dijakroniji – jezične analize
doc. dr. sc. Lucijana Armanda Šundov	Novija hrvatska književnost Povijest hrvatske književnosti Komparativna književnost Fantastična književnost Hrvatski povijesni roman Žensko pismo Književnost za mladež Egzistencijalistički roman Razdoblje moderne u hrvatskoj književnosti
doc. dr. sc. Tanja Brešan Ančić	Sintaksa hrvatskoga jezika (sinkronija i dijakronija) Jezik i standardizacijski procesi Norma i kodifikacija Morfologija hrvatskoga jezika (sinkronija i dijakronija) Tvorba riječi u hrvatskome jeziku
Helena Burić, viši predavač	Kognitivna lingvistika Kognitivna gramatika
dr. sc. Josipa Korljan Bešlić, viša lektorica	Poučavanje inojezičnoga hrvatskog Normativni problemi hrvatskoga standardnog jezika
dr. sc. Josip Lasić, viši lektor	Hrvatski kao ini jezik (drugi, strani, nasljedni, predački) Etnolingvistički aspekti u govorima nemorskoga dijela Srednje Dalmacije Medijska kultura (film, televizija, radio....)
dr. sc. Eni Buljubašić, poslijedoktorandica	Stilistika Kulturalni studiji Analiza diskursa
dr. sc. Nikola Sunara, asistent	Nematerijalna kulturna baština Hrvatska usmena književnost Interferencija usmene i pisane književnosti